

# PERSPECTIVA

LEGNICKIE STUDIA TEOLOGICZNO-HISTORYCZNE

Rok XXII 2023 nr 2 (43) s. 196-197

Bp IGNACY DEC\*

„THEOFOS. Czasopismo teologiczno-filozoficzne. Sekcja filozofii”  
2023 nr 9 ss. 254

Ukazał się dziewiąty numer czasopisma teologiczno-filozoficznego „Theofos” (Światło Boga), wydawanego od 2015 r. pod patronatem Polskiego Towarzystwa Teologicznego w Krakowie przez Wydawnictwo Theos – Logos.

W prezentowanym numerze znajdziemy następujące działy: *Antropologiczna koncepcja człowieka; Osoba ludzka w świetle nauk humanistycznych; Biblia i nauka; Inspiracje filozoficzno-teologiczne; Recenzje; Nauka – Sztuka – Poezja.*

W pierwszych czterech, podstawowych działach zamieszczono artykuły siedmiu autorów. W dziale *Antropologiczna koncepcja człowieka* (s. 13-47) znajdziemy trzy teksty. Pierwszy został poświęcony o. Mieczysławowi A. Krąpcowi OP, z okazji 15. rocznicy jego śmierci († 8 maja 2008). Autor wspomina polskiego tomistę, współtwórcę Filozoficznej Szkoły Lubelskiej, jednego z największych filozofów, jakich mieliśmy w naszej narodowej historii. Interesujący jest kolejny artykuł Macieja Manikowskiego na temat światowych cywilizacji, które powstają, rozkwitają, a niekiedy upadają. Rozważania Autora mają odniesienie do cywilizacji chrześcijańskiej, która obecnie znajduje się w zauważalnym kryzysie. Ciekawy jest także artykuł ks. Henryka Majkrzaka SCJ pt. *Sąd szczegółowy i sąd ostateczny w ujęciu św. Tomasza z Akwinu*, który stanowi cenny komentarz do tekstów eschatologicznych znajdujących się w Piśmie Świętym.

W dziale drugim, *Osoba ludzka w świetle nauk humanistycznych* (s. 49-98), znajdziemy ciekawy tryptyk. Pierwszą jego część stanowi tekst Artura Andrzejuka, znanego tomisty środowiska UKSW, na temat życia i modlitwy księżnej Gertrudy Mieszkówny, córki króla Mieszka II, wnuczki Bolesława Chrobrego, żony wielkiego księcia kijowskiego Izjasława Jarosławowicza, autorki modlitw zapisanych

---

\* Bp Ignacy Dec – biskup senior diecezji świdnickiej, profesor doktor habilitowany (filozofia).

w Psalterzu Egberta z X w., zachowanym w Cividale (Włochy). Godny zapoznania jest też kolejny artykuł ks. Henryka Majkrzaka na temat mistyki św. Bernarda z Clairvaux, który w kontemplacji dostrzegł najwyższy stopień duchowej aktywności człowieka, w której dusza osiąga szczęście. Trzecią część tryptyku stanowi tekst autorstwa o. Andrzeja Duki OFM na temat redukcjonistycznej wizji religii w filozofii postmodernistycznej.

W następnym dziale niniejszego numeru „Theofos”, *Biblia i nauka* (s. 99-119), został zamieszczony tylko jeden artykuł, autorstwa o. Tomasza Marii Dąbka OSB. Jest on poświęcony biblijnym podstawom deklaracji *Dominus Jezus* Jana Pawła II. Główny tekst bazowy z Pisma Świętego stanowią słowa z Ewangelii św. Jana: „Ja jestem drogą i prawdą, i życiem. Nikt nie przychodzi do Ojca inaczej jak tylko przeze Mnie” (J 14,6). W dzisiejszym chaosie religijnym i ekumenicznym artykuł ten jest godny lektury.

W czwartym dziale, *Inspiracje filozoficzno-teologiczne* (s. 121-137), jako pierwszy zamieszczono tekst, który jest komentarzem do hasła duszpasterskiego Kościoła w Polsce na 2023 r.: *Wierzę w Kościół Chrystusowy*. Autor wyjaśnia w nim, dlaczego wobec rzeczywistości Kościoła nie wystarczy powiedzieć: „Mam wiedzę o Kościele”, ale powinno się dodać: „Wierzę w Kościół Chrystusowy”, gdyż wymiar nadprzyrodzonej działalności Pana Boga w Kościele nie jest osiągalny w empirycznym doświadczeniu, jest przedmiotem wiary, a nie naturalnego rozumienia. W drugim artykule tej części autorka Iwona Zogas-Osadnik zaprezentowała grupy religijne, które mogą odegrać owocną rolę w wychowaniu młodzieży.

W dziale obejmującym recenzje (s. 139-156) umieszczono prezentacje siedmiu pozycji książkowych, które ukazały się ostatnio w Polsce, zaś w dziale *Przekłady* (s. 157-204) znajdziemy najpierw przekład z języka greckiego fragmentów tekstów św. Grzegorza Palamasa (1296-1359) w wykonaniu Iwony Zogas-Osadnik, a następnie tłumaczenie tekstów Helmuta Molla oraz Petera Kreefta, sporządzone przez ks. Jerzego Machnacza.

W ostatnim dziale, *Nauka – Sztuka – Poezja* (s. 205- 232), mamy kilka portretów wykonanych przez Sandro Botticellego (1445-1510) oraz teksty Iwony Zogas-Osadnik.

Kończąc prezentację dziewiątego numeru „Theofos”, chcę zachęcić do zainteresowania się tym pismem, w którym można znaleźć wiele ciekawych rozważań z przestrzeni filozoficzno-teologicznej. Autorzy publikujący w tym periodyku reprezentują różne środowiska naukowe naszego kraju. Dziękujemy osobom współpracującym z panią dr Iwoną Zogas-Osadnik, redaktorką naczelną „Theofos”, oraz Autorom zamawianych tekstów. Wszystko, co służy promocji prawdy, dobra i piękna, co pomaga nam rozwijać naszą duchowość i uszlachetnia nasze postępowanie godne jest wsparcia.